



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE " GALILEO GALILEI "

52100 AREZZO Via Dino Menci, 1 – C.F.: 80002160515 – C.M.: ARTF02000T

Tel. 05753131 – Fax 0575313206

Posta elettronica: artf02000t@istruzione.it; artf02000t@pec.istruzione.it

Sito Internet: <http://www.itisarezzo.edu.it>



PROGRAMMA D' INSEGNAMENTO



SVOLTO

Dalla prof.ssa Stefania Berizzi

Insegnante di Lingua e letteratura italiana

Nella classe 3AET-3CBS

Per l'Anno Scolastico 2023/2024





PROGRAMMA SVOLTO

Libro di testo: "La letteratura ieri, oggi, domani. Dalle origini alla Controriforma" di G. Baldi, S.

Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria

Le origini della letteratura italiana: dal latino all'italiano

L'Indovinello veronese

Il Placito Capuano

La nuova letteratura in volgare in Francia: i poemi carolingi, il ciclo bretone, la lirica trobadorica

La poesia religiosa in Italia

Francesco d'Assisi – Cantico di Frate Sole

Jacopone da Todi - Donna de Paradiso (il corrotto di Maria)

O Segnor, per cortesia (prime 5 strofe)

La Scuola siciliana

Giacomo da Lentini – Io m'aggio posto in core a Dio servire

Amor è uno desio che ven da' core

I poeti cortesi di Toscana

Guittone d'Arezzo - Tuttor ch'eo dirò "gioi", gioiva cosa

Ahi lasso, or è stagion de doler tanto (vv. 1-15)

Il Dolce Stilnovo

Guido Guinizzelli - Al cor gentil rempaira sempre amore

Io voglio del ver la mia donna laudare

Guido Cavalcanti - Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira

Perch'i' no spero di tornar giammai

La poesia comico-parodica

Cecco Angiolieri - S'i' fosse foco, arderei 'l mondo

Tre cose solamente m'ènno in grado

Dante Alighieri

Rime - Guido, i' vorrei che tu Lapo ed io

Vita nuova- Il libro della memoria (da capitolo I)

La prima apparizione di Beatrice (capitolo II)

La seconda apparizione di Beatrice (capitolo III)

Il saluto (capitoli X e XI)

Una presa di coscienza e una svolta poetica: le "nove rime" (capitolo XVIII)

Tanto gentile e tanto onesta pare (capitolo XXVI)

Oltre la spera che più larga gira (capitolo XLI)

La mirabile visione (capitolo XLII)

Convivio



De vulgari eloquentia

De monarchia

Divina Commedia- Inferno: Canto I, Canto III, Canto V, Canto X (solo Farinata)

Petrarca

Canzoniere- Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono
A qualunque animale alberga in terra
Solo e pensoso i più deserti campi
Erano i capei d'oro a l'aura sparsi
Chiare fresche e dolci acque
Italia mia benché il parlar sia indarno
La vita fugge, e non s'arresta un'ora
Pace non trovo e non ho da far guerra

Giovanni Boccaccio

Decameron - Il Proemio

La peste
Andreuccio da Perugia (giornata II, novella 5)
Lisabetta da Messina (giornata IV, novella 5)
Nastagio degli Onesti (giornata V, novella 8)
Federigo degli Alberighi (giornata V, novella 9)
Chichibio cuoco
Guido Cavalcanti
Peronella e il doglio (giornata VII, novella 2)
Tofano e Monna Ghita (giornata VII, novella 4)

Umanesimo e Rinascimento

Introduzione generale

Le caratteristiche principali di Umanesimo e Rinascimento

Machiavelli

Vita, opere, poetica

Da "Il principe": "L'<esperienza delle cose moderne> e la <lezione delle antiche>"
"Quanti siano i generi di principati e in che modo si acquistino" (capitolo I)
"I principati nuovi che si acquistano con le armi altrui e con la fortuna"
(capitolo VII)
"Di quelle cose per le quali gli uomini, e specialmente i principi, sono lodati
o vituperati" (capitolo XV)
"In che modo i principi debbano mantenere la parola data" (capitolo XVIII)
"Quanto possa la fortuna nelle cose umane e in che modo occorra resisterle"
(capitolo XXV)

Mandragola

L. Ariosto:

Vita, opere, poetica

Da "Orlando furioso": "Proemio" (Canto I, ottave 1-4)
"Un microcosmo del poema: il canto I (Canto I ottave 5-23)



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE " GALILEO GALILEI "

52100 AREZZO Via Dino Menci, 1 – C.F.: 80002160515 – C.M.: ARTF02000T

Tel. 05753131 – Fax 0575313206

Posta elettronica: artf02000t@istruzione.it; artf02000t@pec.istruzione.it

Sito Internet: <http://www.itisarezzo.edu.it>



“La follia di Orlando” (Canto XXIII, ottave 100-133)

Lecture effectuées et vérifiées

Italo Svevo - Da “La coscienza di Zeno”: “Il fumo” “La morte del padre”

Lecture per l'estate

Primo Levi “Se questo è un uomo”

Italo Calvino “Il sentiero dei nidi di ragno”

Arezzo _____

Gli studenti

L'Insegnante

Prof. _____